

MALLAS DE APRENDIZAJE GRADO DÉCIMO

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de las ciencias sociales en la Educación Media, busca favorecer la combinación de significados construidos previamente sobre el mundo social; y en este grado específicamente, posibilitar la lectura del territorio colombiano en sus relaciones con el mundo global y en la escena contemporánea, confirmando claro está, la finalidad de alcanzar la apropiación conceptual de *la espacialidad, la temporalidad, la culturalidad y la formación ciudadana* como conocimientos necesarios para su comprensión. Es importante recordar cómo a través de los diferentes niveles y grados de escolaridad, el aprendizaje del área se ha propuesto de manera dialéctica, desde el ir y volver en el estudio de los espacios locales a otros más amplios y para este grado, se continúa con esta concepción, sin embargo se procura fortalecer la comprensión de lo global expresado en los contextos locales. Sobre todo en las dimensiones culturales, políticas y económicas de las relaciones entre los países. Es por ello que se hace énfasis en las Ciencias Económicas y las Ciencias Políticas de acuerdo a lo estipulado en la Ley 115 de 1994.

Las Ciencias Económicas, entendidas como un campo que tiene en cuenta las interpretaciones de la realidad económica, las transacciones económicas y los compromisos históricos, sociales y laborales posibilitando la búsqueda de soluciones orientadas a la construcción de una vida digna. Y las Ciencias Políticas, que buscan a través del conocimiento del poder político, las formas de gobierno y de participación, desarrollar una conciencia en el respeto a la vida, la sana convivencia, el reconocimiento de la pluralidad, la solidaridad y los derechos humanos, promoviendo el ejercicio ciudadano de la libertad en el marco propio de los cánones establecidos por el sistema democrático en el contexto de Colombia y el mundo. Todos ellos, requerimientos en la formación de los estudiantes que se ubican en la intencionalidad de superar la problemática educativa descrita por De Zubiría Samper, M & De Zubiría Samper, J. (1987), cuando señalan cómo el problema no está en el bajo nivel de conocimiento que la enseñanza actual de Ciencias Sociales está produciendo en nuestros estudiantes, sino en que ellos no logran una real comprensión de lo social, frente a lo cual consideran que la solución, no está en facilitar el conocimiento sino en garantizar la comprensión. Y es ahí donde las mallas de aprendizaje propuestas, buscan aportar mediante la concepción interdisciplinaria de lo social y desde la modelización didáctica de fundamentar lo que se enseña y procurar un aprendizaje mediado por secuencias didácticas innovadoras que propendan por el desarrollo de habilidades de pensamiento y donde siempre se posibiliten lecturas de los territorios desde el contexto local a lo global y viceversa.

En este nivel de formación, la espacialidad se ubica en la perspectiva de la geopolítica mundial, entendida como el paradigma explicativo de los acontecimientos mundiales en la actualidad. Considerada también como una de las especialidades de la Geografía Política; un campo de estudio de gran pertinencia y valor en el marco del paradigma de la globalización. En este sentido y de acuerdo con Cuéllar Laureano (2012: 62), el concepto geopolítica fue acuñado por Rudolf Kjellén, politólogo y político sueco, en 1916, en su obra *Staten som Lifform*, en español (El Estado como forma de vida), desarrollando ideas planteadas por Frederick Ratzel en su obra *Politische Geographie*, escrita en 1896, y la define como *la influencia de los factores geográficos, en el desarrollo político en la vida de los pueblos y Estados*.

La anterior definición de geopolítica, nos lleva a reconocer cómo los vínculos entre países van en estrecha relación con la oferta natural de los territorios y de las dinámicas sociales y culturales que en ellos se tengan. La riqueza natural de Colombia por ejemplo, se constituye en un atractivo para otros países con capacidad de inversión para su explotación, lo cual en muchos casos, conlleva a problemas como el endeudamiento externo con economías más sólidas o a la venta de dichos recursos a compañías extranjeras. Su biodiversidad, asociada a las características bioclimáticas, generadas tanto en su posición astronómica como por su ubicación geográfica, le dan un lugar estratégico en el contexto de América Latina y del mundo por sus potencialidades económicas. Asimismo, cuenta, con recursos

mineros como oro, petróleo, carbón, entre otros, recursos estratégicos para las economías mundiales, lo cual hacen de Colombia un proveedor de materias primas y recursos energéticos, situación que motiva intervenciones económicas que traen consigo problemáticas tanto a nivel social, político y cultural como ambiental.

Las intervenciones desde las actividades económicas extractivas de los recursos mineros en territorios, como Colombia por ejemplo, generan entre otras situaciones: degradación ambiental, inestabilidad política, dependencia tecnológica, concentración de la riqueza y por ende desigualdad social. Situaciones que en el aprendizaje, invitan al reconocimiento de las nuevas relaciones entre países, al análisis de proyectos para la recuperación del territorio, las normativas para la protección del ambiente (creación de áreas protegidas, reservas naturales, parques nacionales) así como el desarrollo de una actitud propositiva frente a la solución de estos problemas, los cuales son vigentes.

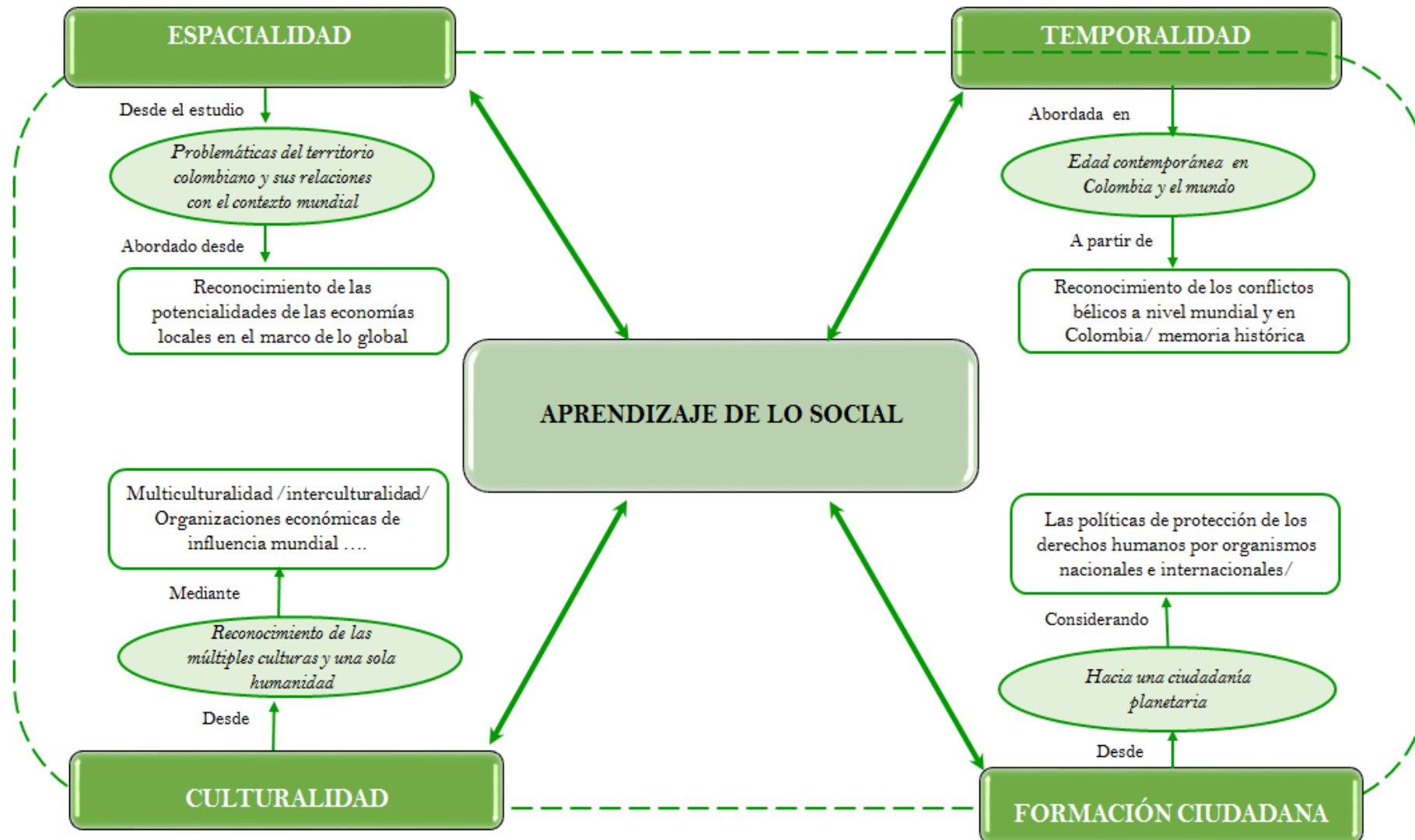
La temporalidad en el que se asume la comprensión del territorio colombiano en sus relaciones a nivel mundial, en este grado, es la época contemporánea; entendida como el cuarto período de la Historia Universal, la cual comienza en el año 1789 con la Revolución Francesa y continúa su proceso hasta el presente. Es un período histórico caracterizado por haber sido escenario del mayor desarrollo y consolidación del sistema capitalista, debido a las revoluciones industriales, y también donde se dieron los más grandes conflictos bélicos de la humanidad como lo son las dos guerras mundiales. Hechos históricos que tuvieron una repercusión directa sobre el orden social, político, económico y militar que vivió Colombia, el continente y el mundo en general. Es decir, corresponde con la época actual. Momento histórico donde prima la globalidad de un mundo cambiante y líquido como lo sugiere Bauman, (2002) y en el que las tradiciones locales buscan reivindicar lo ancestral y las cosmovisiones particulares del mundo, dándose tensiones que deben equilibrarse, en tanto se logre reafirmar la identidad a una comunidad como se planteó desde los primeros grados de escolaridad, esto no excluye la posibilidad que el estudiante reconozca otras formas de vida y espacios en los que la humanidad tiene vínculos comunes.

Los propósitos de formación en este grado permiten la comprensión de cómo los seres humanos tenemos elementos comunes como la sensibilidad al arte, los vínculos de amistad con otras personas, el arraigo y sentido de pertenencia al territorio entre otras cosas, igualmente reflexionar respecto al valor de los elementos propios de las comunidades en relación con las características propias de las sociedades globales; reconocer que los valores del mundo global no implican la imposición de discursos hegemónicos, sino que es la oportunidad para abrir diálogos entre las identidades locales. Es decir, la *multiculturalidad* se presenta como una de las principales características de las sociedades actuales, entendida según Martín Barbero (2000), como la *heterogeneidad en las formas de vivir y de pensar, de estructuras del sentir y del narrar*. Una multiculturalidad que cuestiona las ideas tradicionales de cultura, de nación, de ciudad pues son marcos de referencia asentados sobre la base de identidades nítidas y fuertes que ahora no son posibles de mantener por el influjo de la globalización y de las identidades transterritoriales que con ella se vienen formando, gracias a factores como las tecnologías de la comunicación. Todo esto implica pensar en una formación ciudadana consciente que permita encontrar el equilibrio entre autonomía individual y orden social, entre libertad y responsabilidad, reconociendo que se trata de dos caras de una misma necesidad, es un asunto complicado por ello se requiere de la *ciudadanía planetaria*, de acuerdo con Morín, Roger y Motta (2003); entendida como las relaciones e interrelaciones de solidaridad y responsabilidad ciudadana de la vida de los seres humanos en la tierra, lo cual es de dependencia y de posibilidad de futuro.

Lo anterior se ubica en el marco de la ciudadanía mundial que plantea Cortina (2005), quien afirma que a pesar de las diferencias culturales y de los valores propios de cada sociedad y los contextos particulares en donde viven las comunidades, existen valores como la dignidad, la diversidad, la paz, la pluralidad de ideas que son principios aplicables a todas las comunidades y se constituyen en un patrimonio de la humanidad. Asimismo, Ortega Carrillo (2008), sugiere que a pesar de las diferencias entre culturas, existen puntos de encuentro y acuerdos a partir del reconocimiento de los Derechos Humanos como principio de encuentro desde el cual debe fundamentarse cualquier ejercicio de poder político y establecer formas de Gobierno de horizontalidad y diversidad destruyendo la legitimidad de las antiguas formas de hacer política.

Finalmente en la concepción de un mundo global, es necesario pensar en un principio regulativo como lo es la justicia, entendida esta como la condición de hacer el vivir y el obrar conjunto, de los seres humanos en una comunidad determinada. Una constitución civil justa es una tarea y un compromiso de todos. Por ello desde los DBA propuestos se hace un énfasis particular en las relaciones que tiene Colombia con los otros países, desde el punto de vista económico, ambiental, cultural, social y en la importancia que tienen los tratados internacionales. De ahí la importancia de posibilitar al estudiante la comprensión del concepto globalización, desde su aplicación en las diferentes esferas de la vida social, entendiendo asimismo que el mundo se rige por parámetros establecidos, entre otros, los definidos desde organismos internacionales que estandarizan las decisiones políticas, sociales y económicas de un Estado, pero también se pueden globalizar valores como la solidaridad y la fraternidad entre los pueblos.

Red de conceptos grado Décimo



ESPACIALIDAD - TEMPORALIDAD

APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<p>1. Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política.</p>	<p>Explica la disponibilidad y el uso del recurso hídrico en las diferentes regiones colombianas y los conflictos que se presentan en torno a este.</p> <p>Diferencia los diversos tipos de contaminación que se presentan en el mundo y sugiere acciones orientadas hacia la sostenibilidad ambiental y la conciencia ecológica en la ciudadanía.</p> <p>Describe el impacto ambiental, económico, social y político que ha tenido la minería legal e ilegal, a partir del estudio de casos provenientes de distintas fuentes de información.</p> <p>Argumenta la pérdida de biodiversidad en el país a partir de la revisión de los informes del Ministerio del Medio Ambiente, las corporaciones autónomas regionales y/o las ONG dedicadas al tema.</p>
<p>2. Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, política, económica y cultural.</p>	<p>Establece semejanzas y diferencias entre los conflictos asociados a la convivencia social, a escala regional y nacional.</p> <p>Compara los diferentes tipos de violencia (directa, estructural y cultural) que generan los actores armados y sus repercusiones en la vida nacional.</p> <p>Explica las características de la violencia ejercida en el contexto del conflicto armado en Colombia y cómo afecta la vida social y cultura.</p> <p>Propone estrategias para utilizar el diálogo como recurso mediador en la solución de conflictos.</p>
<p>3. Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias así como su incidencia en la vida cotidiana de los pueblos.</p>	<p>Reconoce los avances militares, tecnológicos y científicos que las potencias utilizaron durante las dos Guerras Mundiales y otros conflictos acaecidos en el siglo XX y asume una posición crítica frente a estos.</p> <p>Describe el desarrollo histórico de las guerras mundiales y las consecuencias sociales que estos enfrentamientos provocaron para la humanidad.</p>

Explica y representa las transformaciones geopolíticas que se dieron en el mundo después de las guerras mundiales desde la interpretación de mapas temáticos.
Argumenta acerca de las causas directas e indirectas que determinaron el inicio de los conflictos bélicos mundiales.

CULTURALIDAD – FORMACIÓN CIUDADANA

APRENDIZAJES ESTRUCTURANTES

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

4. Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos.	Identifica formas de discriminación social, su origen y las consecuencias que generan en las sociedades actuales.
	Explica la diversidad cultural y étnica como una característica de las sociedades actuales lo cual se constituye en una riqueza para la vida en comunidad.
	Compara los mecanismos de protección de DDHH (conciliación, acción de tutela, acciones populares, acción de cumplimiento, acción de reparación, acción de nulidad con restablecimiento del derecho)
	Argumenta por qué es necesario rechazar las formas de discriminación, exclusión social o violencia que se observan en el mundo hoy.
5. Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países.	Describe las características demográficas, económicas, sociales, políticas y culturales de las sociedades actuales, en el marco de una sociedad de la información y bajo el paradigma de la globalización.
	Reconoce el papel de los organismos multilaterales en la formulación de políticas económicas, jurídicas, ambientales y educativas para los países que hacen parte de estas organizaciones.

Explica cómo los organismos multilaterales de los que hace parte Colombia, inciden en sus políticas internas, desde el reconocimiento de las ventajas y desventajas que tiene el pertenecer a estos.

Argumenta el papel desempeñado por los organismos e instituciones nacionales e internacionales, en el mantenimiento del bienestar, la paz de los Estados y los Derechos Humanos.

CONSIDERACIONES DIDÁCTICAS

En este apartado se ofrece una serie de características del proceso pedagógico y didáctico a tener en cuenta en el aprendizaje de lo social que se espera promover en el grado décimo. Son indicaciones a modo de sugerencias, que pueden emplearse en el momento de planear y organizar las intervenciones en el aula. Reflexiones donde se conciben las cuatro categorías organizadoras de la propuesta y donde se plantea la idea del mundo social como una totalidad, de ahí que las actividades didácticas que se sugieren para estimular el aprendizaje, invitan a la interrelación y complementariedad, a la hora de su realización en los encuentros de clase.

Aprender a Colombia en el contexto mundial como un territorio en estrecha relación con los demás países, donde las fronteras se comparten así como las problemáticas, facilita en el proceso formativo considerar cuestiones socialmente vivas que identifican a la gran mayoría de los pueblos hoy, por ejemplo, la contaminación, el cambio climático, las disputas por los territorios, la insurgencia armada, el crecimiento de la población y con ello la disminución de los alimentos, entre otras. De ahí que una de las formas de promover el aprendizaje significativo de estas situaciones, se da otorgándole importancia al estudio de las ciudades, espacios locales en los que se manifiestan o expresan dichas problemáticas, facilitando con ello dar a la ciudad un valor heurístico que promueve la investigación en el aula y además la comparación entre éstas, lo cual permitirá una comprensión de las interconexiones de los fenómenos sociales en el mundo.

El análisis de las ciudades y del fenómeno urbano en general, permite relaciones entre hechos históricos recientes como los ocurridos en la primera mitad del siglo XX en Europa, espacio geográfico donde se produjeron la Primera Guerra Mundial (1914-1918, enfrentamiento entre potencias europeas por rivalidades económicas y la pugna por el dominio de los territorios coloniales) y la Segunda Guerra Mundial (1939- 1945, debida a la invasión por parte de la Alemania nazi a estados vecinos, con la intención de crear un imperio totalitario y racista), igualmente tuvo lugar la Revolución Rusa (1917, revolución socialista inspirada en los principios del marxismo) y aparecieron los regímenes totalitarios, como el fascismo y el nazismo. Al final de la Segunda Guerra Mundial el mundo quedó dividido en dos bloques, enfrentados en la llamada guerra fría: el bloque capitalista (formado por los estados occidentales y liderados por los Estados Unidos de América) y el comunista (formado por los estados socialistas y liderados por la URSS). Igualmente, es posible abordar problemáticas del territorio colombiano en el contexto geopolítico, por ejemplo los litigios vividos con países vecinos en la delimitación de fronteras con Nicaragua y Venezuela o problemáticas transnacionales como el narcotráfico, el tráfico de armas y las migraciones ilegales.

Desde la culturalidad en este grado, hay un esfuerzo por facilitar la comprensión de las influencias de diferentes sociedades en la constitución de las culturas colombianas; mediante el análisis de las diferencias de los sistemas sociales, políticos y económicos que históricamente han implantado las potencias mundiales, generando en las poblaciones actuales de estos territorios, una hibridación de las culturas, maximizada con el paso de una población mayoritariamente rural a una urbana, en un lapso de pocas décadas en el siglo XX, posibilitando la reflexión sobre la justicia social, concepto de escasa presencia en el currículo escolar y muy necesario en la educación actual de nuestro país. Además es pertinente hacer que la culturalidad en este grado escolar, permita un mayor acercamiento comprensivo a lo que es la interculturalidad como una característica de la época y una forma de resignificar la identidad nacional y la etnicidad.

Otra oportunidad de fortalecer el aprendizaje de las ciencias sociales en este grado, está en la revisión de los mayores desafíos ambientales y de conservación de la biodiversidad; además, como lo señala Sierra, Z. et al (2015), buscar el reconocimiento del papel de la agricultura comunitaria, familiar y de autoconsumo en la sostenibilidad ambiental y alimentaria del país y del planeta, lo cual se ubica en la propuesta de *El Buen Vivir*, construida de forma colectiva, intercultural y abierta para entender las realidades comunitarias desde la diversidad y complejidad y, hacer posible la dignificación de la vida humana.

Para hacer posible el desarrollo de lo previamente planteado, se sugiere considerar el planteamiento de preguntas orientadoras que conlleven a la construcción de diferentes estrategias didácticas. Las siguientes se presentan a modo de sugerencia y se espera sean ampliadas y recreadas por los docentes en sus diferentes contextos institucionales.

- ¿Qué cosas podrías tener en común con un estudiante que vive en otra parte del mundo?
- ¿Cómo la degradación del planeta podría afectar la convivencia entre los pueblos?
- ¿Por qué algunos países tratan de imponer sus intereses a otros?
- ¿Qué piensas cuando una persona dice que sus valores y costumbres son mejores que los de otras personas?
- ¿Cuáles son las razones por las cuales unos países tienen más recursos que otros?
- ¿Cómo ha cambiado el mundo desde que naciste hasta ahora, qué elementos tecnológicos se han inventado a partir del momento que tengo memoria?
- ¿Hay más diversidad cultural en las ciudades o en el campo?
- ¿Cuál es la posición de mi país respecto a las problemáticas ambientales, políticas y de vulneración de Derechos Humanos?
- ¿Cómo podría la comunidad internacional ayudar a los desplazados y migrantes por causa de la violencia?
- ¿Qué beneficios trae para los ciudadanos que existan integraciones entre los países?
- ¿Cuáles características de nuestras ciudades reflejan aspectos de la globalización?
- ¿Qué bienes o recursos hacen a Colombia un país atractivo para países inversionistas?
- ¿Qué sucede con la biodiversidad, en un territorio, cuando se realiza una explotación minera?
- ¿Por qué las diferencias culturales se convierten en algunos casos en motivo de confrontaciones violentas?
- ¿Qué actitudes asumir frente a un caso de discriminación étnica y/o cultural que nos toque presenciar?

Como actividades sugeridas a realizar (además de las que en los otros grados se han presentado) todas ellas en el marco de la innovación a partir de la investigación en el aula, están:

* *La interpretación de fuentes escritas, orales y video gráficas*, las cuales permiten el estudio multicausal de acontecimientos, posibilita a los estudiantes el desarrollo de habilidades científico sociales como, la selección, la observación, la validez, la confiabilidad, la comparación de información y por supuesto la elaboración de informes y conclusiones sobre problemas socialmente relevantes que se presentan en sus contextos cercanos.

* *Trabajar a partir de la memoria histórica*, concepto historiográfico de desarrollo relativamente reciente, que según Díaz (2010), puede atribuirse en su formulación más común a Pierre Nora, y que vendría a designar el esfuerzo consciente de los grupos humanos por entroncar con su pasado, sea éste real o imaginado, valorándolo y tratándolo con especial respeto. Ese esfuerzo consciente de los

grupos humanos daría como resultado una memoria histórica colectiva, mientras que, podríamos hablar de otra memoria individual o particular propia de cada individuo. La memoria histórica parte del presente, es un fenómeno colectivo que afecta a los individuos los cuales rememoran hechos que adquieren un significado y un simbolismo que lleva a hacerse consciente de aquello que se ha perdido, a valorar aquellos episodios de lo vivido que afectan la percepción del mundo. Por ello en el aprendizaje de lo social, la memoria histórica se convierte en una invitación a reconstruir el pasado de las personas, desde los contextos familiar, social y nacional (Anadón, 2012). Puesto que facilita reconstruir eventos individuales (memoria individual) o los que resultan de las relaciones sociales entre las personas y las relaciones que se establecen entre dichos grupos (memoria colectiva); de ahí que el trabajo con fotografías se convierta en un medio importante para el aprendizaje, ya que éstas permiten que los estudiantes creen empatía con el pasado, además posibilita advertir los cambios en las infraestructuras y los espacios de manera concreta. Entonces, la memoria histórica con intención formativa, permite la interacción presente - pasado, de forma viva, cercana y directa, generando empatía y a veces sentimientos de nostalgia y evocación, mediante la inclusión de actividades como: análisis de fotografías con las cuales se identifican las múltiples causas y consecuencias de un evento sucedido recientemente; construcción de; historias de vida, relatos de la comunidad, observación directa de los lugares, entre otras. De ahí la importancia de reconocer la memoria histórica como una herramienta metodológica de las ciencias sociales, que posibilita el reconocimiento del pasado cercano o a veces lejano de manera directa y concreta, con el fin de no olvidar ciertos acontecimientos que marcaron el devenir de una sociedad o cultura en particular.

* *Incluir los llamados juegos de simulación*, los cuales emergen como instrumentos flexibles, abiertos y con grandes posibilidades de interacción de los estudiantes; además requieren de la indagación, el análisis y la producción de nuevos significados y en especial permiten aprender a través del juego. De ahí que los estudiantes -jugadores-, igual que los organismos de un ecosistema o los agentes de un sistema económico, participan en un proceso continuo, donde se evidencia la interrelación e influencia mutua y el trabajo colaborativo. Los juegos de simulación constituyen una actividad que permite desarrollar la capacidad de tomar decisiones interactivas en un ámbito determinado, que es una representación simulada de un fenómeno, evento o hecho social.

En este caso, se acude a utilizar la estrategia didáctica denominada **la representación del Modelo ONU**, que puede considerarse una simulación del funcionamiento de dicho organismo. Además permite formarse en técnicas de persuasión, negociación, redacción, oratoria, tolerancia y respeto por la diversidad y ayuda a los participantes a comprender que la mejor forma de resolver los conflictos es a través del diálogo y la negociación, sin recurrir jamás a la violencia.

Metodológicamente se procede para empezar desde la organización, motivación e interpretación a cargo del docente, seguidamente se sugiere:

- Cada estudiante consulta sobre la Organización de Naciones Unidas, su forma de funcionamiento y sus integrantes.
- Elige y se apropia de un país específico.
- Identifica un conflicto o situación de discriminación, o vulneración de los Derechos Humanos que afecta o incide en varios países.
- Se fundamenta la situación desde el rastreo bibliográfico.
- Se construye el *Portafolio*, el cual debe contener: la posición del país o la delegación frente al tema que se va a debatir en la comisión.
- Se busca información general del país (aspectos generales, economía, gobierno y política, milicia y relaciones exteriores).
- Elabora el discurso de apertura.

- Se procede luego a la socialización desde la oratoria y la representación directa de la significación construida, dando lugar al debate con todos los participantes que representan los países, en la que los estudiantes deberán mantener la posición que se considere es de ese país, así no esté de acuerdo.
- Finalmente, se proponen posibles soluciones frente a la problemática que se está debatiendo.

En general es una estrategia que permite formarse una imagen del trabajo de la ONU, ayuda a la comprensión de este organismo internacional y puede evaluarse, desde la calidad de la información que se construya y por su relación con la realidad social y política de cada país elegido. Asimismo, posibilita al estudiante desenvolverse en escenarios públicos, analizar las posiciones de los países, y su éxito reside en el proceso de preparación e investigación de los temas y en tener una idea clara de la posición de los países en relación con los temas en debate. Otra cuestión de importancia es la ejecución del Modelo, en el cual los estudiantes asumen el papel de representantes de países y siguen una serie de normas de procedimientos similares a las que utilizan los delegados en las reuniones de los diferentes órganos de Naciones Unidas.

Otra de las estrategias didácticas que se sugiere considerar en el aprendizaje de lo social en este grado, tiene que ver con el acercamiento comprensivo de la justicia social, Al respecto, Pagès (2015), propone a modo de ejemplos la siguiente propuesta que consta de cuatro bloques.

- El primero –**Conocer la justicia**– pensado para informar sobre lo que es la justicia, la imagen que socialmente se tiene de ella, la función y organización del poder judicial y la administración de la justicia en Colombia.
- El segundo bloque –**Vivir la justicia**– con el que se pretende acercar al estudiante a un concepto de justicia más cercano que el que proviene del derecho y de la administración; es acercarlos a la justicia que emana de la relación personal como miembros de un estado de derecho o al concepto de justicia social, conceptos que se manifiestan en situaciones cercanas que no implican necesariamente al aparato de justicia. Se proponen tres temas: *Necesito una partida de nacimiento*: el registro civil, la justicia social: *ayudar a quien más lo necesita y un conflicto en la clase*.
- En el tercer bloque –**Pedir justicia**– presenta circunstancias en las que es necesario recurrir a la administración de justicia a partir de situaciones bien conocidas: conflictos en la familia como la separación de los padres; conflictos con la empresa como el despido de la madre, o vivencias relacionadas con pequeños delitos como el robo de una motocicleta. Y,
- En el cuarto bloque –**Hacer justicia**– se plantean situaciones que requieren conocer el funcionamiento de la justicia, de la ley y del derecho ¿Quién interviene en un juicio?, ¿qué hacen las personas que intervienen?, ¿Cómo accedo al sistema de justicia? y ¿Qué es un proceso judicial?, ya que la justicia democrática necesita que sus ciudadanos y ciudadanas la sientan suya y estén preparados para poder participar en ella en cualquiera de las muchas situaciones posibles. En definitiva, esta propuesta pretende que la enseñanza del derecho y de la justicia tenga un espacio en el currículo escolar y forme parte de aquellos conocimientos que ha de tener la ciudadanía para poder participar plenamente en la vida de una sociedad democrática (Págs, 276 - 277).

Otras actividades igualmente valiosas en el aprendizaje de lo social, en este grado (y sin duda en los demás grados también podrían emplearse), son:

- La comparación de problemáticas sociales que se desarrollan en diferentes países y la forma cómo se abordan.
- El desarrollo de proyectos de aula que permitan discusiones sobre conflictos armados y políticos al interior de los países.
- Análisis de noticias de la realidad política, social y económica de Colombia y el mundo.
- Elaboración de líneas de tiempo simultáneas, donde se muestre los cambios que ha traído la globalización en Colombia y otros países.

DOCUMENTO BORRADOR

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anadón, J. (2012). Fuentes domésticas para la enseñanza del presente: la reconstrucción de la memoria histórica dentro del aula. En: Recursos y estrategias para estudiar ciencias sociales: Claves para la innovación Educativa. (pp.41-52). Barcelona, España: Grao.
- Barbero, J.(2000) Globalización y Multiculturalidad: notas para una agenda investigación. En: Moraña, M (2000) (Editora) Nuevas Perspectivas desde/sobre América Latina: El desafío de los estudios Culturales.Santiago de Chile. Editorial Cuarto Propio.
- Bauman, Z. (2002). Modernidad líquida. México: Fondo de Cultura Económica
- Cortina, A. (2005). *El mundo de los valores. "Ética mínima y educación"*. (5a Reimpresión). Bogotá: El Búho.
- De Zubiría Samper, M. & De Zubiría Samper, J. (1987). Una propuesta curricular para la enseñanza de las ciencias sociales para pensar. Bogotá. Plaza y Janés.
- Díaz Ruiz, P. (2010). La memoria histórica. Revista Digital Sociedad de la Información, 19, 1-8. recuperado el 28 de septiembre de 2016 de <http://www.sociedadelainformacion.com>
- Morin, E.; Roger, E.;Motta, R. (2003) Educar en la era planetaria, Barcelona, Gedisa.
- Ortega Carrillo, J. (2008) *Ética Universal, Cultura de paz y educación ciudadana*. Granada. Grupo Editorial Universitario. Granada
- Sierra, Z. et al (2015). Documento maestro del Programa de Pedagogía en Ruralidad, Equidad y Diversidad. Universidad de Antioquia.
- Toro Pérez, C. Fierro Morales, J. Coronado Delgado, S. & Roa Avendaño, T. Editores (2012). Minería, territorio y conflicto en Colombia. Universidad Nacional de Colombia.

Recomendamos:

Video: [danfti]. (2012, 10, 29). Colombia Vive: 25 años de resistencia. Recuperado el 28 de septiembre de 2016 de https://www.youtube.com/watch?v=-8rp-JDb_Z8

Video. [Medios Colegio Alemán]. Simulacro Naciones Unidas. Recuperado el 28 de septiembre de 2016 https://www.youtube.com/watch?v=TTG_j_zj5yU

DOCUMENTO BORRADOR